



Lycée Professionnel Jean Jaurès

5, rue de l'Ancien Champ de mars, 38000 Grenoble

Tél : 04 76 86 20 50

Courriel : ce.0380037j@ac-grenoble.fr

Projet L'imaginaire et le conte

Avec le soutien financier de :



Budget accordé : 792€ (12h de séance avec intervenant + frais de déplacement)

Classe : 1^{ère} Bac Professionnel Commerce (28 élèves)

Intervenants du lycée : Mme Gouillardon, professeure de Lettres/Histoire et Mme Farrugia, professeure documentaliste

Intervenants Extérieur : Vaber Douhouré conteur recruté par le Centre des Arts du Récit

Objectifs :

Aborder le thème des Lumières et l'objet d'études « Du côté de l'imaginaire » au programme de 1^{er} bac en français, sous une approche différente. L'écriture de contes n'étant pas chose facile pour nos élèves, nous avons pensé que l'intervention d'un conteur permettrait de fournir aux élèves des méthodes et des pistes de construction pour écrire un conte, susciter davantage leur intérêt et aboutir à la création d'un recueil illustré en cours d'Arts Appliqués.

Bilan :

Chaque élève a bénéficié de 6 séances d'atelier d'écriture en demi-groupe, réalisées sur 3 semaines dans le courant du mois de novembre. A partir d'une morale choisie parmi plusieurs venant d'eux ou proposée dans des livres, les élèves ont commencé à rédiger un conte à visée philosophique.

Lors des ateliers, les réactions ont été diverses selon les élèves et leur degré d'implication mais ils se sont montrés attentifs aux consignes et ont adhéré à la méthode.

Le point négatif est que le travail d'écriture n'a pu être achevé pendant les séances prévues avec le conteur et les élèves se sont montrés nettement moins impliqués par la suite ce qui complique la finalité. Peu d'élèves ont rendu leur conte terminé, par conséquent, le recueil prévu au départ n'a pas encore abouti.

Communication : Une exposition de photos prises au cours des ateliers a été mise en place au CDI après le projet en décembre et lors de la journée Portes ouvertes en mars. Un article a été rédigé également dans **la rubrique Art et Culture de l'ENT**.

Mesdames Gouillardon et Farrugia